

Am 24. April lanciert das Welttheater die Spielzeit 2024

2024 ist nicht nur ein Spieljahr, sondern auch ein Jubiläumsjahr. Die Gesellschaft ist bereit. Am 24. April gehts los.

VICTOR KÄLIN

«Wir sind startbereit!» Das teilt die Welttheatergesellschaft in ihrem aktuellen Newsletter dem Spielvolk mit. Nach der doppelten Absage für die Jahre 2020 und 2021 wurde es gegen aussen ruhiger um die Gesellschaft; doch hinter den Kulissen liefen und laufen die Vorarbeiten auf Hochtouren.

Welttheater und Kantonaltornfest

Zentrales Planungsinstrument ist jeweils der Spielplan. Dass die Verschiebung des Welttheaters zu einer Terminüberschneidung mit dem Schwyzer Kantonaltornfest geführt hat, vereinfachte die Ausgangslage nicht. Der grösste Breitensportanlass des Kantons wird bekanntlich an den beiden Wochenenden vom 15. und 16. Juni sowie am Samstag/Sonntag, 22./23. Juni 2024 in Einsiedeln durchgeführt. Insgesamt werden rund 5000 Teilnehmende erwartet. Die Wettkämpfe werden in den Sporthallen, beim Schulhaus Brüel und neben dem Kloster durchgeführt. Und da sich auch das Festgelände beim Parkplatz Brüel befindet, war an eine Theateraufführung in Hörweite nicht zu denken.

Deshalb finden an diesen beiden Wochenenden keine Welttheater-Aufführungen statt. Der Vorstand schreibt, «froh zu sein, dass wir mit den Verantwortlichen des Turnfests eine gute und einvernehmliche Lösung finden konnten».

15. August: 100 Jahre danach

Die Premiere findet am Dienstag, 11. Juni 2024, die Demiere am Samstag, 7. September 2024, statt. Insgesamt sind 36 Aufführungen geplant, gespielt wird vorwiegend am Mittwoch, Freitag und Samstag. Dazwischen sind fünf Abende an einem Donnerstag vorgesehen, so auch am 15. August, weil vor genau 100 Jahren die erste Aufführung 1924 auch am 15. August stattgefunden hat.

Probenbeginn im Januar 2024

Alle diese und weitere Informationen verspricht der Vorstand für die Generalversammlung vom Montag, 24. April. An diesem Abend sollen im «Zwei Raben» nicht nur die Vorbereitungen zur neuen Spielperiode in-

tensiviert werden; es soll gar «der eigentliche Start des gemeinsamen Abenteuers Welttheater Einsiedeln 2024» stattfinden.

Bereits jetzt wirbt die Gesellschaft für den Welttheaterstag vom Samstag, 16. September. An diesem für alle öffentlichen Tag gibts die Informationen zur eigentlichen Theaterfassung, zur Aufführungsidee und zur gesamten Planung der Aufführungen im Jahre 2024. Dabei zählen der Vorstand wie der künstlerische Stab «auf die bisher angemeldeten Spielerinnen und Spieler und versichern, dass die Rollenverteilung gleich bleibt wie bisher, ausser jemand möchte seine Rolle aus eigenem Antrieb wechseln». Selbstverständlich sind die Verantwortlichen froh, wenn sich auch neue Spielerinnen und Spieler jeden Alters zum Mitmachen bereit erklären können. Die eigentlichen Proben beginnen im Januar 2024.

— www.einsiedlerwelttheater.ch/das-einsiedler-welttheater/das-spielvolk

Welttheatermasken am Sechseläuten

Vi. Wie unlängst gemeldet, ist der Kanton Schwyz nach 2003 zum zweiten Mal Gast am Zürcher Sechseläuten. Als Gastkanton wird Schwyz die Gelegenheit nutzen, sich vom 14. bis 17. April auf dem Lindenhof zu präsentieren, am Sonntag mit einer starken Delegation am Kinderumzug teil-

zunehmen und am Montagmittag am Sechseläuten-Umzug mit verschiedenen Formationen mitzumarschieren.

Dort werden auch einige Masken des Welttheaters Einsiedeln dabei sein und für den Einsiedler Grossanlass im Jahre 2024 Werbung machen.